

PRINCIPALES EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2012	<i>LÉGENDES URBAINES</i> - 3, Centre d'exposition de Repentigny, Repentigny, Qc
2011	<i>LÉGENDES URBAINES</i> , Maison de la culture Frontenac, Montréal ; Chapelle historique du Bon-Pasteur, Montréal
2006	<i>ÉCHOS</i> , Maison de la culture Rosemont-Petite Patrie, Montréal
2005	<i>PRÉTEXTES</i> , Galerie de l'Ange, L'Assomption (Qc)
2001	<i>GRAVURES...</i> , Georges Laoun, opticien, Montréal
1999	<i>QU'EST-IL ARRIVÉ AU MASCARET ?</i> Galerie Sans nom, Moncton, N B (duo avec Otis Tamasaukas)
	<i>PILE ET FACE</i> , Maison de la culture Mercier, Montréal
	<i>REPÈRES</i> , Galerie d'art d'Outremont, Outremont
	<i>LIVRES D'ARTISTES</i> , Bibliothèque de l'Université du Québec, Trois-Rivières
1998	<i>IMAGES IN TRANSIT</i> , Malaspina Printmakers Society, Vancouver (BC)
	<i>PORTES OUVERTES, ŒUVRES À FAIRE</i> , Galerie du Cqe, Montréal
1997	<i>LIEUX-DITS</i> , Centre des arts contemporains du Québec à Montréal, Montréal
1993	<i>ESPACES PAR INTÉRIM</i> , Espace 403, édifice Belgo, Montréal
1992	<i>MULTIPLIAGES</i> , Centre socioculturel, Chicoutimi
1989	<i>...POUR MÉMOIRE</i> , Maison du Brasseur, Lachine
1983	Galerie Port-Maurice, St-Léonard

PRINCIPALES EXPOSITIONS COLLECTIVES (* avec jury)

2014-15	<i>QUATRE LIVRES</i> , Xylon Québec, Carrefour culturel Paul-Médéric, Baie-Saint-Paul, Qc
2014	<i>OSTEN BIENNALE OF DRAWING</i> , * 42nd World Gallery of Drawing, Skopje, Macédoine
	<i>9^e EXPOSITION INTERNATIONALE D'ESTAMPE NUMÉRIQUE</i> , * Centre d'artistes Voix visuelle, Ottawa
2013	<i>UNE VISION DU FUTUR</i> , * 8 ^e exposition internationale d'estampe numérique miniature, Centre d'artistes Voix visuelle, Ottawa
	<i>DENIS GOUGEON : FIGURES</i> , Centre Pierre-Péladeau, Mtl ; Chapelle historique du Bon-Pasteur, Mtl
	<i>GAIL BOURGEOIS, VALÉRIE BOVIN, ÉLISABETH DUPOND</i> * Centre d'artistes Voix visuelle, Ottawa
2012-14	<i>9th INTERNATIONAL BOOK ART FESTIVAL - CORRESPONDENCE</i> , * Book Art Museum, Lodz exposition itinérante, Pologne
2012	<i>ANA NOTES SUR NOTES</i> , Chapelle historique du Bon-Pasteur, Montréal ; Centre Pierre-Péladeau, Montréal
	<i>PARLE-MOI D'AMOUR</i> , 14 ^e édition, Les Impatients, Montréal
2011-2012	<i>QUEENSLAND - QUÉBEC, WATER PORTRAITS / PORTRAITS D'EAU</i> , Galerie Warren G. Flowers, Montréal ; Pop Gallery, Brisbane, Australie
	<i>RIEN</i> , * Espace projet, art contemporain + design, Montréal
	<i>INTERNATIONAL PRINT/STENCIL EXCHANGE</i> , * Project Space, Manhattan Graphic Centre, New York [invitation]
2010-13	<i>XYLON EN PISTE</i> , Maison de la culture Rosemont-la-Petite-Patrie, Montréal ; Complexe culturel Guy Décary, Lachine ; Musée Laurier, Victoriaville ; Galerie de la Ville, Dollard-des-Ormeaux, Qc ; Centre d'exposition de Repentigny, Qc
	<i>BAM! - BIENNALE D'ART MINIATURE INTERNATIONALE 2010</i> , * Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie, Qc
2009	<i>EXPOSITION INTERNATIONALE D'ART NUMÉRIQUE, 4^e ÉDITION</i> * Centre d'artistes Voix visuelle, Ottawa [3 ^e prix]
	<i>15^e ANNIVERSAIRE DE LA GALERIE D'ART D'OUTREMONT</i> , Galerie d'art d'Outremont, Montréal [invitation]
	<i>AUTOUR DE GILLES TREMBLAY</i> , * Centre Pierre-Péladeau, Mtl ; Monument-National, Montréal
	<i>INTERNATIONAL PRINT EXCHANGE</i> , Green Door Printmaking Studio, Derby, UK
2008	<i>LE LIVRE : ŒUVRE D'ART / BOOK: ARTWORK</i> , galerie Warren G. Flowers, collège Dawson, Montréal [invitation]
	<i>AUTOUR DE GILLES TREMBLAY</i> , * Chapelle historique du Bon-Pasteur, Montréal
	<i>5th INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART</i> , * Czestochowa, Pologne
2007	<i>XIII^e BIENNALE INTERNATIONALE DE LA GRAVURE ET DES NOUVELLES IMAGES DE SARCELLES</i> , * France [invitation]
	<i>INTERNATIONALE D'ART MINIATURE</i> , 4 ^e édition, * Galerie Louise-Carrier, Lévis, Québec
	<i>YI JIA TARADE FAIR, * / INTERNATIONAL PRINT BIENNIAL IN GUANLAN</i> , Shenzhen, Chine
	<i>PARLE-MOI D'AMOUR 2007</i> , Les impatients, Montréal [invitation]
2006-10	<i>8th EDITION OF INTERNATIONAL BOOK ART FESTIVAL - TIME</i> , * Book Art Museum, Lodz, Pologne (exposition itinérante)
2006	<i>VOIR AUTREMENT</i> , * ARPRIM, Montréal
	<i>4th INTERNATIONAL BIENNIAL OF MINIATURE ART</i> , * Czestochowa, Pologne
	<i>BIENNALE DU DESSIN</i> , * Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Mont-Saint-Hilaire, Québec
	<i>PARTIE LIÉE</i> , * galerie Graff, Montréal
	<i>INFIDÉLITÉS</i> , galerie Warren G. Flowers, collège Dawson, Montréal
2005	<i>INTERNATIONAL MINIPRINT DE SARAJEVO</i> , * Sarajevo, Bosnie-Herzégovine
	<i>PARLE-MOI D'AMOUR 2005</i> , galerie Les impatients, Montréal [invitation]
	<i>4th INTERNATIONAL EXHIBITION OF MINIATURES "mazoni m"</i> , Vilnius, Lituanie
2004	<i>TABERNACLE</i> *, Roy Street Collective & Fresh Fruit Architecture, Montréal
	<i>REGARDS CONVERGENTS SUR L'ART - ÉVÉNEMENT 25^e ANNIVERSAIRE</i> *, Galerie Port-Maurice, St-Léonard, Québec [invitation]
2003	<i>SI L'ESTAMPE M'ÉTAIT CONTÉE / STORY OF PRINTMAKING</i> , galerie Warren G. Flowers, collège Dawson, Montréal [invitation]
	<i>PARLE-MOI D'AMOUR</i> , Les Impatients, Montréal [invitation]
2002-03	<i>2^o MUESTRA INTERNACIONAL DE MINIPRINT EN ROSARIO 2002</i> , * Rosario, Buenos Aires, Córdoba... Argentine
2001	<i>ESTAMPES QUÉBÉCOISES DE L'AN 2000</i> , Bibliothèque nationale du Québec, Montréal
	<i>BIENNALE DE LA GRAVURE D'ÎLE DE FRANCE</i> , * Versailles, France
2000	<i>MINIARE, BIENNALE INTERNATIONALE D'ESTAMPE MINIATURE DE MONTRÉAL</i> * Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal
	<i>PANORAMA DE L'ESTAMPE 1999</i> , Bibliothèque nationale du Québec, Montréal

- BIMPE 1*,* New Leaf Editions, Dundarave Print Workshop, Vancouver, BC
BIENNALE INTERNATIONALE D'ART MINIATURE,* Salle Augustin-Chénier, Ville-Marie, Québec
PASSART,* Centre d'exposition de Rouyn-Noranda, Québec
- 1999 *ART FROM PAN AMERICA*,* <Site> Gallery, Winnipeg, Manitoba
DÉFI 2000... Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie, Mtl [invitation]
CÉLÉBRATIONS, Mois de l'estampe, Centre culturel canadien, Paris
SMALL PRINTS '99,* Expression Graphics Gallery, Oak Park, Ill. É-U
- 1998-2000 *VIVA ! LES VINGT ANS DU CQE*, Maison de la culture Notre-Dame-de-Grâce, Montréal; Musée d'art de Mont-St-Hilaire; Bibliothèque Gabrielle-Roy, Québec ; Bibliothèque nationale du Québec, Mtl ; exposition itinérante du Cqe, Québec, Ontario, France...
- 1998 *ESTAMPES CONTEMPORAINES DU QUÉBEC*,* galerie Bunkamura, Tokyo; Tenmaya-al Park Center Court, Hiroshima, Japon
ESPACES NOUVEAUX, ESPACES EN MOUVEMENT 1998,* Centre de créativité du Gesù, Montréal
- 1997-98 *LA PAROLE IMPRIMÉE*,* exposition itinérante du Cqe, Québec, Manitoba...
- 1997 *QUATRIÈME TRIENNALE MONDIALE D'ESTAMPES PETIT FORMAT*,* Chamalières, France
3rd INTERNATIONAL ART BIENNIAL,* Sharjah, Émirats Arabes Unis [invitation]
- 1996 *L'ESTAMPE DÉLINQUANTE*, Édifice Belgo, Montréal
848 MARIE-ANNE EST, HOMMAGE À PIERRE AYOT, Maison de la culture Plateau-Mont-Royal, Mtl
- 1995 *MONOCHROME +*,* édifice Belgo, Montréal, Atelier circulaire, Mtl, galerie J-C Bergeron, Ottawa
L'ESTAMPE TECHNOLOGIQUE,* galerie du Centre Copie-art, Montréal [artiste invitée]
- 1994 *À PLEINES PAGES*, livres d'artistes, Centre interculturel Strathearn, Montréal
REGARDS SUR L'ART 5,* volet professionnel, maison de la culture Marie-Uguay, Montréal [invitation]
- 1993 *PIÈCES CHOISIES*,* maison de la culture Rosemont – Petite-Patrie, Montréal
SINGULIER/PLURIEL,* maison de la culture Frontenac, Montréal ; Pavillon des arts, Ste-Adèle
- 1992-94 *BOÎTE – ART ACTUEL NOUVEL ANGLE*,* exposition itinérante du CATQ, programme Exposer dans l'Île du CACUM et tournée au Québec
- 1992 *8th INTERNATIONAL GRAPHIC EXHIBITION*, Istituto per la cultura e l'arte, Catania, Italie [invitation]
BIENNALE D'ART CONTEMPORAIN DES PAYS FRANCOPHONES,* Ville Nouvelle de Sénart, France
LE NOUVEAU MONDE,* maison de la culture Rosemont-Petite Patrie, Montréal
GRAFF AIR MAIL-PAR AVION – A SELECTION OF PRINTS FROM THE ATELIER,* Arts Alliance Galery, Comox Valley, BC
IPSO FACTO, Édifice Belgo, Montréal; *IPSO FACTO 2^e ÉDITION*, Le Grave,* Victoriaville (Québec)
- 1991 *PAPIER EN FÊTE*, Galerie Simon Blais, Montréal
SOLSTICE D'ÉTÉ 1991,* Centre d'exposition l'Imagier, Aylmer, (Québec)
EMPRUNTS ET CITATIONS, galerie de l'UQAM, Montréal ; Centro Internazionale M-L Jeanneret, Boissano, Italie
LES ÉCHECS, LE JEU... À LA MANIÈRE DE DUCHAMP,* Collège Édouard-Montpetit, Longueuil (Québec)
MONTRÉAL TOUT UN ATTRAIT,* Hôtel de Ville de Montréal [*2^e prix – huile et acrylique]
- 1990 *ESTAMPES*, galerie Graff, Montréal; galerie Langage Plus, Alma (Québec)
VIII PREMIO DE GRABADO MAXIMO RAMOS,* Ferrol, Espagne
COLLECTION PRÊT D'OEUVRES D'ART, NOUVELLES ACQUISITIONS,* Musée du Québec, Québec
ROUGE 90,* Biennale des arts visuels de l'Abitibi-Témiscamingue, Centre d'exposition de Rouyn-Noranda (Qc)
- 1989 *GRAFF DÉCEMBRE 89*, Montréal
III PREMIO DE DEBUXO ARTISTICO J. PEREZ VILLAAMIL,* Ferrol, Espagne
VII PREMIO DE GRABADO MAXIMO RAMOS,* Ferrol, Espagne
5^e MINI PRINT INTERNACIONAL,* Cadaquès, Espagne
- 1988-89 *ESTAMPES 88 : L'AUTO PORTRAIT*,* expo itinérante (Québec, Nouveau-Brunswick)
- 1988 *GRAFF DÉCEMBRE 88*, Montréal et Alma (Québec)
LA COLLECTION LOTO-QUÉBEC, DIX ANS DÉJÀ, Québec, St-Hyacinthe, Drummondville, Trois-Rivières (Qc)
MOSTRA INTERNAZIONALE DI GRAFICA,* Istituto per la cultura e l'arte, Catania, Italie
SAGA 88, ESTAMPES QUÉBÉCOISES, stand du Cqe, Grand Palais, Paris, France
- 1987 *17^e BIENNALE INTERNATIONALE DE GRAVURE*,* Musée d'Art Moderne, Ljubljana, Yougoslavie
2nd ANNUAL INTERNATIONAL MINIATURE ART EXHIBITION,* galerie Del Bello, Toronto
- 1986 *GRAFF 20 ANS, LE CHOIX DES ATELIERS*,* Maison de la culture du Plateau-Mont-Royal, Montréal
6^e MINI PRINT INTERNACIONAL,* Cadaquès, Valencia, Espagne; Andorre; Boston, Beverley, USA
- 1985 *5^e MINI PRINT INTERNACIONAL*,* Cadaquès, Espagne; Boston, USA
ESTAMPES QUÉBÉCOISES, galerie de l'Épée, Quimper, France
- 1974-84 Participation à diverses expositions collectives (Montréal, Québec, Alma, Chicoutimi, Orford, Ottawa)

AUTRES RÉALISATIONS

- 2013 *DENIS GOUGEON : FIGURES*, co-commissaire de l'exposition réalisée en collaboration avec la Société de musique contemporaine du Québec
- 2012 *ANA NOTES SUR NOTES*, co-commissaire de l'exposition réalisée en collaboration avec la Société de musique contemporaine du Québec
- 2012-2014 Membre du jury pour divers projets, GRAFF, Montréal
- 2011 *LÉGENDES URBAINES*, livre d'artiste, photos numériques (texte : Yann Francis)
DU BLANC AU NOIR, album d'estampes (collaboration)
- 2010 *ARTISTES À L'ŒUVRE*, rencontre avec des artistes professionnels en arts visuels (exposition +table ronde) Conseil de développement culturel de Villeray-St-Michel-Parc-Extension, Montréal
- 2009-2013 UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL, SERVICE DES ACTIVITÉS CULTURELLES, cours de dessin
- 2008-2012 Membre du jury du comité d'acquisition d'estampes, BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC
- 2007, 2009 Membre du jury du *PRIX À LA RELÈVE ALBERT-DUMOUCHEL*, ARPRIM, Montréal

- 2006 *BIENNALE DU DESSIN*, table ronde, Musée d'art de Mont-Saint-Hilaire, Mont-Saint-Hilaire, Québec
- 2005 *INFIDÉLITÉS*, livre d'artistes, techniques mixtes (en collaboration)
- 2004 SOCIÉTÉ MAKIVIK, NUNAVIK ANNUAL ARTISTIC WORKSHOPS, Kangiqsujuaq, Nunavik, atelier de linogravure et sérigraphie
- 2002 Membre du jury de l'exposition *JEUNE ESTAMPE AU QUÉBEC* pour l'Atelier Circulaire, Mtl
- 2001 Membre du jury du concours d'art public pour le Parc de la Roumanie, Montréal
- 1999 ATELIER D'ESTAMPE IMAGO, Moncton, Nouveau Brunswick, artiste en résidence
- 1998 Membre du jury de l'exposition *ESPACES NOUVEAUX, ESPACES EN MOUVEMENT 1999*, Centre de créativité du Gesù, Mtl
QUARTETT, album d'estampes (en collaboration)
 MALASPINA PRINTMAKERS SOCIETY, Vancouver, artiste en résidence
- 1997 *OPUS 51*, album d'estampes (en collaboration); organisation de l'exposition et du concert d'ouverture
- 1994 *LA NATURE EN MÉMOIRE*, conférence, REGARDS SUR L'ART 5 – LA NATURE ÉCLATÉE, ADAVM, Montréal
- 1991 ATELIER IN SITU, ADAVM, Montréal, artiste en résidence,
RACINES, livre d'artistes (en collaboration)
- 1989-91 Membre des jurys du *PRIX ALBERT-DUMOUCHEL* et de la sélection des membres du Cqe
- 1989 *DOUBLE JEU*, album d'estampes (en collaboration)
NUMÉRO 17, JOURNAL - ÉTÉ 89, livre d'artistes, techniques mixtes (en collaboration)
- 1987 *SCROGNEUNIEU*, album d'estampes (en collaboration)

DISTINCTIONS

- 2009 3^e prix, *EXPOSITION INTERNATIONALE D'ART NUMÉRIQUE, 4^e ÉDITION ** Centre d'artistes Voix visuelle, Ottawa
- 1998 Bourse du Conseil des arts et des lettres du Québec (voyage)
- 1992 Prix de la Ville de Montréal – estampe : *LE NOUVEAU MONDE*, volet concours national
- 1991 2^e prix, peinture : *MONTRÉAL, TOUT UN ATTRAIT*, Montréal
- 1991 Bourse du Programme d'aide financière aux chercheurs et aux créateurs (PAFACC)

PRINCIPALES COLLECTIONS

Collection d'œuvres d'art, VILLE DE MONTRÉAL	ARTOTHÈQUE de Sénart (France)
MUSÉE DU QUÉBEC, Prêt d'œuvres d'art, Québec	MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN de Chamalières (France)
ISTITUTO PER LA CULTURA E L'ARTE, Catania (Italie)	L'ARTOTHÈQUE, prêt d'œuvres d'art, Montréal
GUANLAN MUSEUM, Shenzhen (Chine)	LOTO-QUÉBEC, Montréal
OSTEN MUSEUM OF DRAWING, Skopje, Macédoine	LA BANQUE NATIONALE, Montréal
BIBLIOTHÈQUE ET ARCHIVES NATIONALES DU QUÉBEC, Montréal	ABITIBI CONSOLIDATED INC., Montréal
BIBLIOTHÈQUE NATIONALE DU CANADA, Ottawa	AIR CANADA, Montréal
BIBLIOTHÈQUE DES ARTS DE L'UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL	VIDÉOTRON, Montréal
BIBLIOTHÈQUE GABRIELLE-ROY, Québec	GESTION FONDS DES PROFESSIONNELS, Montréal...

BIBLIOGRAPHIE

- . Hould, Claudette, *Répertoire des livres d'artistes au Québec 1981-1990*, Bibliothèque nationale du Québec, 1993, Mtl
- . Collaboration, 1980-1990, *L'estampe originale au Québec*, Cqe et Bibliothèque nationale du Québec, 1991, Mtl
- . Lupien, J., Gilbert, J.-P., et al., *Le monde selon Graff 1966-1986*, éd. Graff, 1987, Montréal
- . Robert, Guy, *L'art actuel au Québec depuis 1970*, éd. Iconia, 1983 Montréal
- . PRESSE ÉCRITE :
 Belu, Françoise, *La multiplication des multiples*, *VIE DES ARTS*, N° 203 été 2006, p. 46
 Rieudeau, Isabelle, *Élisabeth Dupond : quand le lieu s'expose*, *JOURNAL DE MONT-ROYAL*, Édition 2.1, 29 janvier 1999, Montréal
 Doucet, Danielle, *Le temps de retrouver des souvenirs enfouis*, *BON À TIRER*, vol. 11, n° 1/2/1998, Mtl
La parole imprimée, in *ART LE SABORD* n° 45, Trois-Rivières, hiver 1997
 Bernatchez, Raymond, *Deux regards : le corps féminin et l'espace urbain*, *LA PRESSE*, 12 juin 1993, Mtl
- . RADIO/TV :
Les arts et les autres, (topo/télé, exposition QUARTETT) TV5, juillet 1999
 Entrevue/radio, exposition *IMAGES IN TRANSIT*, CBVF Radio-Canada, Vancouver, 1^{er} et 4/09/1998
À voir en parallèle (entrevue/télé, exposition *BOÎTE, ART ACTUEL...*) Vidéotron, Mtl, 1993
À voir en parallèle (entrevue/télé, exposition *LE NOUVEAU MONDE*) Vidéotron, Mtl, 3/6/1992
 Entrevue/radio, exposition *LE NOUVEAU MONDE*, CISM, Montréal, 10 juillet 1992
 Entrevue/télé, exposition *MULTIPLIAGES*, Chicoutimi 16 février 1992

ASSOCIATIONS

- 2008-... XYLON QUÉBEC
- 1993-... REGROUPEMENT DES ARTISTES EN ARTS VISUELS DU QUÉBEC [RAAV]
- 1978-... ARPRIM, Centre d'essai en art imprimé/CONSEIL QUÉBÉCOIS DE L'ESTAMPE [Cqe] 2007-2011 et 1989-91: conseil d'administration (présidente, 2008-2011)

FORMATION

- 1990-93 Université du Québec à Montréal, maîtrise en arts visuels (création)
- 1977-78 Université du Québec à Montréal, bac spécialisé en arts visuels
- 1964-69 École des Beaux-Arts, Montréal, diplôme en gravure
 Stages et ateliers de perfectionnement divers